### Total No. of Printed Pages-8

## 6 SEM TDC HST G 1 (Op)

2016

(May)

**HISTORY** 

(General)

Course: 601

(Optional)

Full Marks: 80 Pass Marks: 32

Time: 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

#### OPTION—I

# ( HISTORY OF ECOLOGY AND ENVIRONMENT IN INDIA )

1. এটা শব্দ/বাক্যত তলৰ প্ৰশ্নবোৰৰ উত্তৰ কৰা :

1×8=8

Answer the following questions in one word or in one sentence:

- (a) বিশ্বৰ আটাইতকৈ বেছি বৰষুণ হোৱা ঠাইখনৰ নাম কি?

  Name the wettest place in the world.
- (b) ভাৰতৰ জাতীয় ফুল কি ?

  What is the national flower of India?

(Turn Over)

- (c) কুৰুৱাসকল কোন? Who are Kurubas?
- (d) কোন চনত ভাৰতত বেলসেৱা আৰম্ভ হয় ?
  In which year was the railway service in India started?
- (e) এটা নদী বান্ধাৰ ন্যূনতম উচ্চতা কিমান হোৱা উচিত ?

  What should be the minimum hight of a big dam?
- (f) কোনটো পৰিবেশ আন্দোলনৰ লগত সুন্দৰলাল বহুগুণা জড়িত আছিল? With which environmental movement Sunderlal Bahuguna was associated?
- (g) 'অসম টি কোম্পানী'ৰ মুখ্য কাৰ্যালয় ক'ত অৱস্থিত আছিল? Where was the Headquarters of 'Assam Tea Company' situated?
- (h) অসমৰ আটাইতকৈ ডাঙৰ ভূমিকম্পটো কিমান চনত হৈছিল?
  In which year was the largest earthquake of Assam took place?
- 2. চমু টোকা লিখা (যি কোনো তিনিটা) : 4×3=12

  Write short notes on (any three) :
  - (a) পাৰিপাৰ্শ্বিক ইতিহাসৰ গুৰুত্ব Importance of environmental history

- (b) সিন্ধু সভ্যতা পতনৰ পাৰিপাৰ্শ্বিক কাৰণ

  Environmental cause of the decline of the Indus Civilization
- (c) ভাৰতীয় বন আইন, 1878 Indian Forest Act of 1878
- (d) চিপকো আন্দোলন The Chipko Movement
- (e) অসমৰ বানপানী সমস্যা
  The flood problem of Assam
- 3. ভাৰতৰ গছ-গছনি আৰু জীৱজন্তুৰ ওপৰত এখনি চমু ৰচনা লিখা। 6+6=12 Write a brief essay on the flora and fauna of India.

#### · অথবা / Or

সম্পদৰ ব্যৱহাৰ মানে কি? মানৱ সভ্যতাৰ কৃষি আৰু উদ্যোগিক স্তৰত সম্পদ আহৰণৰ প্ৰকাৰে পৰিবেশৰ ওপৰত কেনে প্ৰভাৱ পেলাইছে, চমুকৈ লিখা। 4+4+4=12 What is resource utilization? Write briefly how the mode of resource utilization in agricultural and industrial phase of human civilization affected the environment.

4. লোৰ ব্যৱহাৰ আৰু কৃষি সম্প্ৰসাৰণে কেনেকৈ গংগা উপত্যকাৰ
নিৰ্বনানীকৰণ সৃষ্টি কৰিছিল, চমুকৈ আলোচনা কৰা। 12
Discuss briefly how the use of iron
implements and agricultural expansion had
caused deforestation in the Gangetic Valley.

#### অথবা / Or 🗽

মধ্যযুগীয় ভাৰতৰ সমাজ জীৱনত পশুপালন বৃত্তিয়ে কেনেধৰণৰ গুৰুত্বপূৰ্ণ ভূমিকা গ্ৰহণ কৰিছিল, লিখা। সেই যুগৰ যি কোনো দুটা পশুপালক গোষ্ঠীৰ বিষয়ে চমুকৈ আলোচনা কৰা। 6+6=12 Write how pastoralism played an important role in the medieval Indian society. Describe briefly about any two pastoral communities of that period.

5. বৃটিছ বননীতিয়ে ভাৰতত নিৰ্বনানীকৰণ আৰু পৰিবেশ পৰিৱৰ্তনত কেনে প্ৰভাৱ পেলাইছিল, চমুকৈ লিখা। 12 Write briefly about the impact of British forest policy in the process of deforestation and ecological change in India.

#### অথবা / Or

ঔপনিৱেশিক যুগত বনাঞ্চলৰ ওপৰত ৰেলৱে নিৰ্মাণৰ প্ৰভাৱ চমুকৈ বৰ্ণনা কৰা।

Describe briefly the impact of railway construction on forestry during the colonial period.

6. 'নৰ্মদা বচাও আন্দোলন'ৰ ওপৰত এটা টোকা আগবঢ়োৱা। 12
Give a note on 'Narmada Bachao Andolan'.

অথবা / Or

বৃহৎ নদী বান্ধৰ সুফল আৰু কুফল আলোচনা কৰা। 6+6=12 Discuss about the merits and demerits of big dams.

7. অসমৰ গৰা-খহনীয়া সমস্যাৰ ওপৰত এখনি চমু ৰচনা লিখা। 12 Write a short essay on the soil-erosion problem of Assam.

#### অথবা / Or

ঝুম খেতি কি? পৰিবেশ আৰু পাৰিপাৰ্শ্বিকতাত ইয়াৰ প্ৰভাৱ সম্পৰ্কে লিখা। 4+8=12

What is shifting cultivation? Write its impact on ecology and environment.

#### OPTION—II

#### ( WOMEN IN INDIAN HISTORY )

- 1. এটা শব্দ/বাকাত তলৰ প্ৰশ্নবোৰৰ উত্তৰ কৰা : 1×8=8

  Answer the following questions in *one* word or in *one* sentence :
  - (a) The Creation of Patriarchy নামৰ গ্ৰন্থখনৰ লিখক কোন? Who is the author of the book, The Creation of Patriarchy?
  - (b) কোন চনত 'Women India Association' গঠন কৰা হৈছিল? In which year was the Women India
  - (c) 'ব্ৰন্মবাদিনী' মানে কি?
    What is the meaning of 'Brahmabadini'?

Association' formed?

- (d) থেৰী ভিক্ষুণী বুলি কাক জনা গৈছিল?
  Who was known as Theri Bhikkhuni?
- (e) ভাৰতৰ প্ৰথম মহিলা মহাবিদ্যালয়খনৰ নাম লিখা।
  Write the name of the first women college in India.
- ff) NCWI-ৰ সম্পূৰ্ণ ৰূপটো লিখা।
  Write the full form of NCWI.
- (g) 'ভাৰত স্ত্ৰী মহামণ্ডল' কোন চনত গঠন কৰা হৈছিল?
  In which year was the Bharat Stri
  Mahamandal' formed?
- (h) বাণী গাইদাঁলু কোন আছিল?
  Who was Rani Gaidinliu?
- 2. চমু টোকা লিখা (যি কোনো তিনিটা) :

4×3=12

Write short notes on (any three):

- (a) লিঙ্গভিত্তিক শ্রমবিভাজন Sexual division of labour
- (b) মধ্যযুগৰ ভাৰতৰ নাৰী শিক্ষা Women education in medieval India
- (c) জ্যোতিবা ফুলে Jyotiba Phule
- (d) নাৰীৰ ভোটাধিকাৰ দাবী

  Demand for women franchise
- (e) সৰোজিনী নাইডু Sarojini Naidu

-----

3. নাৰী আন্দোলনৰ ইতিহাস সম্পৰ্কে চমুকৈ আলোচনা কৰা।

Discuss briefly about the history of Feminist Movement.

#### অথবা / Or

ভাৰতত নাৰী ইতিহাস অধ্যয়নৰ সমলসমূহ পৰ্যালোচনা কৰা। Examine the various sources for the reconstruction of women history in India.

4. উত্তব-বৈদিক যুগৰ সমাজত নাৰীৰ স্থান মূল্যায়ন কৰা। 12
Evaluate the status of women in Later Vedic Period.

#### অথবা / Or

বৌদ্ধধৰ্মত নাৰীৰ স্থান কেনেকুৱা আছিল, লিখা। Write about the status of women in Buddhism.

পণ্ডিতা ৰামাবাঈ কোন আছিল? ভাৰতীয় মহিলাৰ সামাজিক
স্থিতিৰ উত্তৰণত তেওঁৰ অৱদান সম্পর্কে আলোচনা কৰা।
 4+8=12

Who was Pandita Ramabai? Discuss her role in the uplift of social status of women in India.

#### অথবা / Or

সাবদা আইন (1929) আৰু হিন্দু নাৰীৰ সম্পত্তিৰ অধিকাৰ আইন (1937)ৰ প্ৰধান বৈশিষ্ট্যসমূহ উল্লেখ কৰা।

12

Trace the main features of the Sarda Act, (1929) and the Hindu Women's Right to Property Act (1937).

6. ভাৰতত নাৰী সংগঠনৰ বিকাশ সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা। 12 Discuss the development of women's organizations in India.

অথবা / Or

প্রাক্-গান্ধী যুগৰ ভাৰতৰ স্বাধীনতা আন্দোলনত নাৰীৰ ভূমিকা সম্পর্কে এটা টোকা যুগুত কৰা ৷

Prepare a note on the role of women in freedom struggle of India during the pre-Gandhian phase.

7. মধ্যযুগৰ অসমত নাৰীৰ সামাজিক স্থিতি সম্পৰ্কে পৰ্যালোচনা কৰা।

12

Critically analyze the status of women in medieval Assam.

অথবা / Or

ভাৰতৰ স্বাধীনতা আন্দোলনত অসমীয়া নাৰীৰ অৱদান সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।

Discuss the contribution of Assamese women in the freedom struggle of India.

\*\*\*