29T MASS

# 2019

# ASSAMESE

## (MODERN INDIAN LANGUAGE)

## (NEW & OLD COURSE)

**Full Marks : 100**

**Pass Marks : 30**

**Time : Three hours**

*The figures in the margin indicate full marks for the questions.*

| | |
|---|---|
| *Q. No. 1 carries 1 mark each* | 1×7 = 7 |
| *Q. No. 2 carries 2 marks each* | 2×7 = 14 |
| *Q. No. 3 carries 4 marks each* | 4×1 = 4 |
| *Q. No. 4 carries 5 marks each* | 5×2 = 10 |
| *Q. No. 5 carries 1 mark each* | 1×5 = 5 |
| *Q. No. 6 carries 2 marks each* | 2×5 = 10 |
| *Q. No. 7 carries 4 marks each* | 4×1 = 4 |
| *Q. No. 8 carries 3 marks each* | 3×2 = 6 |
| *Q. No. 9 carries 1 mark each* | 1×2 = 2 |
| *Q. No. 10 carries 2 marks each* | 2×2 = 4 |
| *Q. No. 11 carries 4 marks each* | 4×1 = 4 |
| *Q. No. 12 carries 7 marks each* | 7×1 = 7 |
| *Q. No. 13 carries 1 mark each* | 1×5 = 5 |
| *Q. No. 14 carries 2 marks each* | 2×4 = 8 |
| *Q. No. 15 carries 10 marks each* | 10×1 = 10 |
| | Total =100 |

*Contd.*

(চ) চুটি গল্পৰ *দুটা* বৈশিষ্ট্য লিখাঁ।

(ছ) 'জয়মতী' কথাছবিখন গুৱাহাটীত কোন চনৰ কোন তাৰিখে মুক্তিলাভ কৰিছিল ?

(জ) শীলভদ্ৰই কোনখন উপন্যাসৰ বাবে, কোন চনত 'অসম প্ৰকাশন পৰিষদ বঁটা' লাভ কৰিছিল ?

(ঝ) বৈজ্ঞানিক মানসিকতা কাক বোলে ?

৩। প্ৰসংগ সংগতি দৰ্শাই ব্যাখ্যা কৰাঁ ঃ *(যিকোনো এছোৱা)* ৪×১=৪

(ক) "পানীমে মীন পিয়াসী।
মোক শুনত শুনত লাগে হাসি॥"

(খ) "কৰ্মই জীৱন আৰু কৰ্মহীনতাই প্ৰকৃত মৃত্যুস্বৰূপ।"

(গ) "ভাৰতীয় সংস্কৃতিৰ মূলাধাৰ বেদ।"

(ঘ) "বিজ্ঞানৰ গোটেই পদ্ধতিটোতে এই মুকলি মনটোৰ গুৰুত্ব বৰ বেছি।"

৪। *যিকোনো দুটা* প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখাঁ ঃ ৫×২=১০

(ক) ডিব্ৰুগড়ৰ অসমীয়া তিৰোতাসকলৰ কেনে ধৰণৰ গঢ়গতি আৰু কাৰ্যকলাপত সন্তুষ্ট হৈ বেজবৰুৱা আনন্দ বিমিশ্ৰিত আচৰিত হৈ পৰিছিল চমুকৈ লিখাঁ।

(খ) সংজ্ঞাসহ কথা-কবিতাৰ *চাৰিটা* বৈশিষ্ট্য লিখাঁ।

(গ) 'হস্তিবিদ্যাৰ্ণৱ' পুথিৰ গদ্যশৈলী সম্পৰ্কে এটি টোকা যুগুত কৰাঁ।

(ঘ) উপনিষদৰ যুগত শিক্ষা সাং কৰি গাৰ্হস্থ্য জীৱনত প্ৰৱেশ কৰিবলৈ ওলোৱা বিদ্যাৰ্থীক গুৰুৱে কি কি উপদেশ দিছিল নিজৰ ভাষাৰে লিখাঁ।

(ঙ) অসমীয়া চলচ্চিত্ৰ জগতলৈ জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালাৰ অৱদান সম্পৰ্কে লিখাঁ।

(চ) প্ৰকৃত বিজ্ঞানীৰ কাম কেনে হোৱা উচিত পাঠৰ আধাৰত আলোচনা কৰাঁ।

১। তলৰ *যিকোনো সাতোটা* প্ৰশ্নৰ উত্তৰ কৰিবা ঃ ১×৭=৭

(ক) লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ 'শ্ৰীকৃষ্ণকথা' কি বিষয়ক গ্ৰন্থ ?

(খ) সাহিত্য অকাডেমি বঁটা লাভ কৰা প্ৰথমগৰাকী অসমীয়া লেখকৰ নাম লিখাঁ।

(গ) ভাৰতীয় প্ৰশাসনিক সেৱাত নিযুক্ত প্ৰথমগৰাকী অসমীয়া কোন ?

(ঘ) 'হস্তিবিদ্যাৰ্ণৱ' পুথিত কোনগৰাকী বৰকুঁৱৰীৰ ছবি পোৱা যায় ?

(ঙ) ঈশোপনিষদৰ নিষেধ বাক্যটি কি ?

(চ) বাগানত কৰ্মৰত অৱস্থাত ভূদেৱ চৌধুৰীয়ে কাৰ চিঠিৰ বাবে ব্যাকুলভাৱে প্ৰতীক্ষা কৰিছিল ?

(ছ) অসমীয়া চিনেমাৰ জনক কোন ?

(জ) বসন্ত ৰোগ প্ৰধানকৈ কোনগৰাকী দেৱীৰ ৰোষত হোৱা বুলি মানুহে বিশ্বাস কৰিছিল ?

(ঝ) 'পদকীয়া' মানে কাক বুজায় ?

(ঞ) 'দি এনচিয়েণ্ট মেৰিনাৰ' শীৰ্ষক কবিতাটিৰ ৰচক কোন ?

(ট) 'বৃন্দাবন' নামৰ গল্প সংকলনটোৰ ৰচক কোন ?

(ঠ) টিংখঙৰপৰা বাগানৰ ডাক অনা বনুৱাজনৰ নামটো কি ?

২। তলৰ *যিকোনো সাতোটা* প্ৰশ্নৰ উত্তৰ কৰিবা ঃ ২×৭=১৪

(ক) লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ গুৱাহাটীক ভাল লগাৰ দুটা কাৰণ লিখাঁ।

(খ) 'প্ৰকৃষ্ট' আৰু 'অনিয়া-অনি' শব্দ দুটাৰ অৰ্থ কি ?

(গ) কোনগৰাকী বিদেশী সাহিত্যিকৰ কোনটো কথা-কবিতাৰ লগত 'মগনিয়াৰ'ৰ সাদৃশ্য আছে ?

(ঘ) 'বৃহৎ সংহিতা' আৰু 'যশস্তিলক' গ্ৰন্থ দুখনৰ ৰচক কোন ?

(ঙ) 'শ্ৰদ্ধয়া দেয়ম্', 'অশ্ৰদ্ধয়া অদেয়ম্'ৰ অৰ্থ কি ?

(চ) চুটি গল্পৰ *দুটা* বৈশিষ্ট্য লিখাঁ।

(ছ) 'জয়মতী' কথাছবিখন গুৱাহাটীত কোন চনৰ কোন তাৰিখে মুক্তিলাভ কৰিছিল ?

(জ) শীলভদ্ৰই কোনখন উপন্যাসৰ বাবে, কোন চনত 'অসম প্ৰকাশন পৰিষদ বঁটা' লাভ কৰিছিল ?

(ঝ) বৈজ্ঞানিক মানসিকতা কাক বোলে ?

৩। প্ৰসংগ সংগতি দৰ্শাহি ব্যাখ্যা কৰাঁ ঃ *(যিকোনো এছোৱা)* ৪× ১=৪

(ক) "পানীমে মীন পিয়াসী।
মোক শুনত শুনত লাগে হাসি॥"

(খ) "কৰ্মই জীৱন আৰু কৰ্মহীনতাই প্ৰকৃত মৃত্যুস্বৰূপ।"

(গ) "ভাৰতীয় সংস্কৃতিৰ মূলাধাৰ বেদ।"

(ঘ) "বিজ্ঞানৰ গোটেই পদ্ধতিটোতে এই মুকলি মনটোৰ গুৰুত্ব বৰ বেছি।"

৪। *যিকোনো দুটা* প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখাঁ ঃ ৫× ২=১০

(ক) ডিব্ৰুগড়ৰ অসমীয়া তিৰোতাসকলৰ কেনে ধৰণৰ গঢ়গতি আৰু কাৰ্যকলাপত লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা আনন্দ বিমিশ্ৰিত আচৰিত হৈ পৰিছিল চমুকৈ লিখাঁ।

(খ) সংজ্ঞাসহ কথা-কবিতাৰ *চাৰিটা* বৈশিষ্ট্য লিখাঁ।

(গ) 'হস্তিবিদ্যাৰ্ণৱ' পুথিৰ গদ্যশৈলী সম্পৰ্কে এটি টোকা যুগুত কৰাঁ।

(ঘ) উপনিষদৰ যুগত শিক্ষা সাং কৰি গাৰ্হস্থ্য জীৱনত প্ৰৱেশ কৰিবলৈ উলটিব খোজা বিদ্যাৰ্থীক গুৰুৱে কি কি উপদেশ দিছিল নিজৰ ভাষাৰে লিখাঁ।

(ঙ) অসমীয়া চলচ্চিত্ৰ জগতলৈ জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালাৰ অৱদান সম্পৰ্কে লিখাঁ।

(চ) প্ৰকৃত বিজ্ঞানীৰ কাম কেনে হোৱা উচিত পাঠৰ আধাৰত আলোচনা কৰাঁ।

৫। তলৰ *যিকোনো পাঁচোটা* প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখাঁ ঃ ১×৫=৫

(ক) বৰগীতৰ ভাষা কি ?

(খ) 'গোমোস্তা' শব্দটিৰ অৰ্থ লিখাঁ।

(গ) নলিনীবালা দেৱীৰ কবিতাৰ মূল সুৰ কি ?

(ঘ) 'প্ৰবুদ্ধ জনতা' শব্দটোৱে কি বুজাইছে ?

(ঙ) 'বিশ্ব শিল্পী মহা বিশ্বৰ' — কবিয়ে কাক 'বিশ্ব শিল্পী' বুলি অভিহিত কৰিছে ?

(চ) 'ৰ'দ জিকিমিকি' কাব্যগ্ৰন্থখনৰ ৰচক কোন ?

(ছ) নৰকান্ত বৰুৱাৰ কাব্য-চৰ্চাত কোনখন আলোচনীৰ অৱদান স্মৰণীয় ?

(জ) নিৰ্মলপ্ৰভা বৰদলৈৰ দুখন গৱেষণামূলক গ্ৰন্থৰ নাম লিখাঁ।

৬। তলৰ *যিকোনো পাঁচোটা* প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখাঁ ঃ ২×৫=১০

(ক) শংকৰদেৱ আৰু মাধৱদেৱে মুঠ কেইটা বৰগীত ৰচনা কৰিছিল ?

(খ) সত্ত্ব, ৰজঃ, তমঃ গুণ কি ?

(গ) নলিনীবালা দেৱীৰ আধ্যাত্মিক ভাবৰ ব্যঞ্জনা প্ৰতিধ্বনিত হোৱা দুখন কাব্যগ্ৰন্থৰ নাম লিখাঁ।

(ঘ) 'হে মোৰ আলোক-পূজাৰী প্ৰাণ' বুলি কবিয়ে কাক, কি যাচিবলৈ আহ্বান জনাইছে ?

(ঙ) 'কাঠমিস্ত্ৰীৰ ঘৰ' কবিতাটি প্ৰথম কোন চনত আৰু কোনখন মুখপত্ৰত প্ৰকাশ হৈছিল ?

(চ) 'আঘোণৰ পথাৰত কাম আৰু কাম।' — কবিয়ে আঘোণৰ পথাৰত থকা কি কি 'কাম'ৰ বিষয়ে ইংগিত কৰিছে ?

(ছ) কোন চনত আৰু ক'ত নৰকান্ত বৰুৱাৰ জন্ম হৈছিল ?

(জ) 'কৰুণতম' কবিতাত কবিৰ মনত মাতৃ-স্মৃতি কিহে কেনেকৈ জাগ্ৰত কৰিছে ?

৭। প্ৰসংগ-সংগতি দৰ্শাই ব্যাখ্যা কৰা ঃ *(যিকোনো এফাকি)* ৪×১=৪

(ক) সিদ্ধ মুনিগণে চিন্তিয়া নপাৰে
সো হৰি যশোৱা কোলে।
ত্ৰিজগতৰ পতি ভকতি মিলিল
মূৰুখ মাধৱে বোলে॥

(খ) উঠা মিস্ত্ৰী, কঁহাৰ, কমাৰ
আন্ধাৰৰ শেষ আহিল তোমাৰ
লোৱা অধিকাৰ নিজ বাহুবলে
নিজে কৰা কৰ্মৰ,
কাঠ মিস্ত্ৰীৰ ঘৰ।

(গ) যন্ত্ৰণা মোৰ জীয়াৰ মন্ত্ৰ
সেই মন্ত্ৰকে গালোঁ
জীয়াই থকাৰ ধেমালিটো মই
এবাৰেই খেলি গ'লোঁ

৮। *যিকোনো দুটা* প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখিবা ঃ ৩×২=৬

(ক) 'সব পুৰুষৰ শিৰৰ ভূষণ' বুলি কোনে, কাক, কিয় কৈছে ?

(খ) 'জনতাৰ আহ্বান' কবিতাটিত কবিয়ে কিহৰ জয় বিচাৰিছে লিখাঁ।

(গ) আঘোণৰ পথাৰত কুঁৱলী নথকা হ'লে কবিয়ে কি কি দেখা পালেহেঁতেন প্ৰথম দুটা স্তৱকৰ আলমত লিখাঁ।

(ঘ) কবি নৰকান্ত বৰুৱাৰ মতে পৃথিৱীলৈ 'নতুন মানুহ' আহিলে কি পৰিৱৰ্তন হ'ব ?

৯। *যিকোনো দুটা* প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখিবা ঃ ১×২=২

(ক) মূল্যবোধৰ 'ত্ৰিনীতি' কি ?

13. Explain the Law of Variable Proportion with diagram. 6

চিত্ৰৰ সহায়ত পৰিৱৰ্তনশীল উপাদান বিধিটো ব্যাখ্যা কৰা।

*Or / অথবা*

The total fixed cost of a firm is Rs. 200. Fill in the blanks of the following table. 6

এখন প্ৰতিষ্ঠানৰ মুঠ স্থিৰ ব্যয়ৰ পৰিমাণ 200 টকা। তলৰ তালিকাখন সম্পূৰ্ণ কৰা।

| Output উৎপাদন | TC | AC | AVC | MC |
|---|---|---|---|---|
| 1 | — | — | 100 | — |
| 2 | 460 | — | — | — |
| 3 | — | 250 | — | — |
| 4 | — | — | — | 230 |

14. Explain the process of Long-run Equilibrium Price determination of perfectly competitive industry with diagram. 6

পূৰ্ণ প্ৰতিযোগিতামুলক উদ্যোগৰ দীৰ্ঘকালীন ভাৰসাম্য দৰ নিৰ্ধাৰণৰ প্ৰক্ৰিয়াটো চিত্ৰৰ জৰিয়তে ব্যাখ্যা কৰা।

*Or / অথবা*

Show the effects of change in demand of a commodity on equilibrium price, if 3+3=6

*(i)* the supply of the commodity is perfectly elastic

*(ii)* the supply of the commodity is perfectly inelastic.

এটা দ্ৰব্যৰ ভাৰসাম্য দৰৰ ওপৰত চাহিদা পৰিবৰ্তনৰ প্ৰভাৱ দেখুৱা যদিহে —

*(i)* দ্ৰব্যটোৰ যোগান পূৰ্ণ স্থিতিস্থাপক

*(ii)* দ্ৰব্যটোৰ যোগান পূৰ্ণ অস্থিতিস্থাপক।

## PART–B / খ-অংশ

15. (a) In what circumstances, the GDP of an economy can be equal to GNP ? 1

কি অৱস্থাত এখন দেশৰ GDP, GNP ৰ সমান হ'ব পাৰে?

(b) What is transfer payment ? 1

হস্তান্তৰিত পৰিশোধ কি ?

(c) What is voluntary unemployment ? 1

স্বেচ্ছাকৃত নিবনুৱা কি ?

(d) What is Break-Even income ? 1

সমতাভংগ আয় কি ?

(e) What is the full form of GST ? 1

GSTৰ সম্পূৰ্ণ ৰূপটো কি ?

(f) What is zero primary deficit ? 1

শূন্য প্ৰাথমিক ঘাটি কি ?

16. Mention *two* subject matters of Macroeconomics. 2

সমষ্টিবাদী অৰ্থবিজ্ঞানৰ *দুটা* বিষয়বস্তু উল্লেখ কৰা।

17. Mention *any two* types of leakages found in the Circular Flow of Income. 2

আয়ৰ চক্ৰীয় প্ৰৱাহত উদ্ভৱ হোৱা *যিকোনো দুটা* সুৰুঙাৰ বিষয়ে উল্লেখ কৰা।

18. What is investment multiplier ? Write the relationship between investment multiplier and MPC. 1+1=2

বিনিয়োগ গুণক কি ? বিনিয়োগ গুণক আৰু MPC-ৰ মাজৰ সম্পৰ্কটো লিখা।

29T ADAS

*Total number of pages – 8*

# 2019

## ADVANCE ASSAMESE

Full Marks : 100

Pass Marks : 30

Time : Three hours

*The figures in the margin indicate full marks for the questions.*

*Contd.*

১। চমু উত্তৰ দিয়া ঃ ১×৩=৩

(ক) পৰীক্ষিত ৰজাৰ আগত কোনে বৰ্ষাৰ বৰ্ণনা দিছিল?

(খ) 'চেতনা' আলোচনীখন কোনে সম্পাদনা কৰিছিল?

(গ) কিন্নৰী শব্দৰ অৰ্থ লিখা।

২। (ক) 'বৰ্ষা বৰ্ণন' পাঠটি ক'ৰপৰা আহৰণ কৰা হৈছে? বৰ্ষা ঋতুৰ সৌন্দৰ্যই কৃষ্ণৰ লগতে গোপসকলক কেনেদৰে বিমোহিত কৰিছিল পাঠটিৰ আধাৰত লিখাঁ।

১+৪=৫

*অথবা*

(খ) 'অন্বেষণ' কবিতাটিৰ মূলভাব লিখা। ৫

৩। প্ৰসংগ-সংগতি দৰ্শাই তলৰ *যিকোনো এছোৱা* ব্যাখ্যা কৰা ঃ ১+৩=৪

(ক) মানুহেই দেৱ মানুহেই সেৱ

মানুহ বিনে নাই কেৱ।

কৰা কৰা পূজা পাদ্য অৰ্ঘ্য লই

জয় জয় মানৱ দেৱ।

(খ) জাতীয় উছৱ আদি কোনো ৰঙ ধেমালিতে

নাই প্ৰাণ আগৰ সিদৰে।

ধনকে মাথোন চিনি মৰম নিচিনা হ'ল

ধনেই কেৱল হ'ল

দয়া স্নেহ মূলতে সবাৰে।

৪। (ক) "ই যে মুক্ত জীৱন বন্ধন কৰা কঠোৰ বেথাৰ হান,

ই যে মানৱতা অৱমাননাকাৰীক মৰ্দিত কৰা ধ্যান।"

— কি প্ৰসংগত কবিয়ে এইদৰে কৈছে বুজাই লিখা। ৩

(খ) 'মানুহক প্ৰকৃতিৰ অভিনয় পুতলা' বুলি কিয় কোৱা হৈছে? ৩

(গ) 'ইন্দ্ৰধনু'ৰ কবি কোন? অসমীয়া সাহিত্যত তেওঁ কিহৰ বাবে বিখ্যাত হৈ ৰৈছে? ১+১=২

৫। চমু উত্তৰ দিয়া ঃ ১×৩=৩

(ক) দৰ্শনৰ ভাগ কেইটা আৰু কি কি?

(খ) ধী-শক্তিৰ অৰ্থ কি?

(গ) 'বিলাতী হোজা' গ্ৰন্থখনৰ লেখক কোন?

৬। (ক) “পুৰাণ Secular purpose অৰ্থাৎ পাৰ্থিৱ সম্পৰ্কক মুখ্য উদ্দেশ্য কৰি লিখিত নহয়।”

— কথাষাৰৰ তাৎপৰ্য ব্যাখ্যা কৰা। ৬

*অথবা*

(খ) মাধৱদেৱে অসমীয়া জাতীয় জীৱনলৈ কেনে ধৰণৰ বৰঙণি আগবঢ়াইছিল, পাঠৰ আধাৰত চমুকৈ বৰ্ণনা কৰা। ৬

৭। তলত দিয়া *যিকোনো এজনৰ* বিষয়ে চমুকৈ লিখাঁ ঃ ৬

(ক) হলিৰাম ঢেকিয়াল ফুকন

(খ) বলী নাৰায়ণ বৰা।

৮। (ক) ‘কপিলীয়েই কপিলীপৰীয়া মানুহৰ জীৱন।’

— এই উক্তিৰ আধাৰত ‘কপিলীপৰীয়া সাধু’ উপন্যাসখনৰ এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা। ৮

*অথবা*

(খ) নদীকেন্দ্ৰিক উপন্যাস হিচাপে নৱকান্ত বৰুৱাৰ ‘কপিলীপৰীয়া সাধু’ৰ এটি বিশ্লেষণ আগবঢ়োৱা। ৮

৯। সোণপাহি চৰিত্ৰটিৰ বিষয়ে চমুকৈ লিখাঁ। ৪

১০। (ক) বেথাৰাম পণ্ডিতৰ আচল ঘৰ ক'ত আছিল? তেওঁৰ বিষয়ে চমুকৈ লিখাঁ। ১+৩=৪

(খ) "কপিলীয়েই এদিন আমাক চিনাকি কৰিছে ... আকৌ কপিলীয়েই এদিন আমাক আঁতৰাই লৈ যাব।" কোনে, কি প্ৰসংগত, কাক এই কথাষাৰ কৈছিল? ১+২+১=৪

১১। (ক) 'আমাৰ ছাৰ' গল্পটিৰ আধাৰত পদ্মেশ্বৰৰ চাৰিত্ৰিক গুণাৱলীৰ বিষয়ে চমুকৈ লিখাঁ। ৫

*অথবা*

(খ) 'আমাৰ ছাৰ' গল্পটোৰ মাজেৰে ছাত্ৰ আৰু শিক্ষকৰ সম্পৰ্ক কেনেদৰে চিত্ৰিত হৈছে চমুকৈ আলোচনা কৰাঁ। ৫

১২। (ক) বলোৰাম মেধিৰ হাতীটোৰ নাম কি আছিল? শেষত তাক কাৰ হাতত আৰু কিয় অৰ্পণ কৰা হৈছিল? গল্পৰ আধাৰত চমুকৈ লিখাঁ। ১+২=৩

(খ) যোগেশ দাসে কোন চনত অসম উপত্যকা বঁটা লাভ কৰিছিল? ১

(গ) 'গদ্যৰ সাধনা' পুথিখনৰ ৰচক কোন? ১

১৩। চুটিগল্পৰ এটি সংজ্ঞা দিয়া। ইয়াৰ মূল উপাদানসমূহৰ বিষয়ে চমুকৈ লিখাঁ।

২+৪=৬

১৪। *যিকোনো দুটাৰ* বিষয়ে চমুকৈ লিখাঁ ঃ ২×২=৪

(ক) উপন্যাসৰ পটভূমি

(খ) চুটিগল্পৰ সংলাপ

(গ) ঔপন্যাসিকৰ জীৱন দৰ্শন।

১৫। (ক) অলংকাৰ বুলিলে কি বুজা? কাব্যত অলংকাৰৰ প্ৰয়োজনীয়তা সম্পৰ্কে চমুকৈ লিখাঁ।

২+৪=৬

*অথবা*

(খ) সাহিত্যত অলংকাৰৰ প্ৰয়োজন কি? শব্দালংকাৰ আৰু অৰ্থালংকাৰৰ সূত্ৰ লিখি উদাহৰণ দাঙি ধৰাঁ। ২+২+২=৬

(গ) তলত দিয়া *যিকোনো দুবিধ* অলংকাৰৰ উদাহৰণসহ সূত্ৰ লিখাঁ ঃ

২+২=৪

উপমা, যমক, অতিশয়োক্তি, অপ্ৰস্তুত প্ৰশংসা।

১৬। (ক) শৰৎচন্দ্ৰ গোস্বামী *অথবা* ৰমা দাশৰ চুটিগল্পৰ বিষয়ে চমুকৈ লিখাঁ।

৬

(খ) দৈৱচন্দ্ৰ তালুকদাৰ *অথবা* দণ্ডিনাথ কলিতাৰ উপন্যাসৰ বিষয়ে চমুকৈ লিখাঁ।

৬

(গ) চমু উত্তৰ দিয়া ঃ

(১) জোনাকী কাকতৰ প্ৰথম সম্পাদক কোন আছিল? ১

(২) 'ৰহদৈ লিগিৰী' উপন্যাসখনৰ ৰচক কোন? ১

(৩) বেজবৰুৱাৰ একমাত্ৰ উপন্যাসখনৰ নাম কি? ১

———×———

19. Mention the *two* primary functions of money. 2

মুদ্ৰাৰ *দুটা* মুখ্য কাৰ্য উল্লেখ কৰা।

20. Mention *two* differences between revenue receipts and capital receipts. 2

ৰাজহ প্ৰাপ্তি আৰু মূলধনী প্ৰাপ্তিৰ মাজৰ *দুটা* পাৰ্থক্য লিখা।

21. State *two* sources of supply of foreign currency. 1+1=2

বৈদেশিক মুদ্ৰাৰ যোগানৰ *দুটা* উৎস উল্লেখ কৰা।

22. The value of MPC of an economy is 0·4. What amount of new investment is required to generate new income of Rs. 500 crore in the economy? 4

এখন অৰ্থনীতিত MPC ৰ মান 0·4। অৰ্থনীতিখনত নতুনকৈ 500 কোটি টকা আয় প্ৰৱাহিত কৰাৰ বাবে কি পৰিমাণৰ নতুন বিনিয়োগৰ প্ৰয়োজন হ'ব ?

23. Explain *any two* fiscal measures to solve the problems of excess demand in an economy. 2+2=4

এখন অৰ্থনীতিৰ অত্যধিক চাহিদাৰ সমস্যা সমাধান কৰাৰ বাবে *যিকোনো দুটা* ৰাজকোষীয় ব্যৱস্থা ব্যাখ্যা কৰা।

24. Mention *four* factors causing disequilibrium in Balance of Payment of a country. 4

এখন দেশৰ পৰিশোধ সমতাত ভাৰসাম্যহীনতা সৃষ্টি কৰা *চাৰিটা* উপাদান উল্লেখ কৰা।

25. Write down *four* differences between Direct Tax and Indirect Tax. 4

প্ৰত্যক্ষ কৰ আৰু পৰোক্ষ কৰৰ মাজৰ *চাৰিটা* পাৰ্থক্য লিখা।

26. What is Budget Deficit? What are the *three* types of Budgetary Deficit? 1+3=4

বাজেট ঘাটি কি ? বাজেট ঘাটিৰ *তিনিটা* প্ৰকাৰ কি কি ?

27. Describe the Circular Flow of Income in a Three Sector Economy. 6

এখন তিনিটা খণ্ডযুক্ত অৰ্থনীতিৰ আয়ৰ চক্ৰীয় প্ৰৱাহৰ বিৱৰণ দিয়া।

*Or / অথবা*

Explain the Expenditure Method of calculating Gross Domestic Product (GDP). 6

মুঠ ঘৰুৱা উৎপাদন গণনাৰ ব্যয় পদ্ধতিটো ব্যাখ্যা কৰা।

28. Explain the process of credit creation by commercial banks. 6

বাণিজ্যিক বেংকৰ ঋণ সৃষ্টিৰ প্ৰক্ৰিয়াটো ব্যাখ্যা কৰা।

*Or / অথবা*

Describe the Quantitative methods adopted by the Central Bank to control credit created by commercial banks. 6

বাণিজ্যিক বেংকে সৃষ্টি কৰা ঋণ নিয়ন্ত্ৰণৰ বাবে কেন্দ্ৰীয় বেংকে গ্ৰহণ কৰা পৰিমাণগত পদ্ধতিটো আলোচনা কৰা।

———×———

29T EDUC

# 2019

# EDUCATION

**Full Marks : 100**

**Pass Marks : 30**

**Time : Three hours**

*The figures in the margin indicate full marks for the questions.*

| | |
|---|---|
| *Q. No. 1 carries 1 mark each* | 1×12 = 12 |
| *Q. No. 2 –13 carry 2 marks each* | 2×12 = 24 |
| *Q. No. 14 – 23 carry 4 marks each* | 4×10 = 40 |
| *Q. No. 24 – 27 carry 6 marks each* | 6×4 = 24 |
| | Total = 100 |

1. Answer the following questions : 1×12=12

তলত দিয়াবোৰৰ উত্তৰ দিয়া ঃ

*Fill in the blanks :*

*খালী ঠাই পূৰ কৰা ঃ*

(a) 'Assam Secondary Education Board' was established on the basis of the recommendation of the __________ .

'অসম মাধ্যমিক শিক্ষা ব'ৰ্ড' __________ ৰ নিৰ্দেশ মৰ্মে স্থাপন কৰা হৈছিল।

(b) The name of the second largest Open University of the World is _________ .

বিশ্বৰ দ্বিতীয় বৃহৎ মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয় খনৰ নাম হৈছে _________ ।

(c) 'World Population Day' is observed on ________ .

'বিশ্ব জনসংখ্যা দিৱস' __________ তাৰিখে পালন কৰা হয়।

(d) Tbilisi International Conference on Environmental Education was held on _________ .

তিৱিলিচি আন্তৰ্জাতিক পৰিৱেশ শিক্ষা সন্মিলন __________ চনত অনুষ্ঠিত হৈছিল।

(e) The basis of reward and punishment in education is the laws of __________ of learning.

শিক্ষাত শাস্তি আৰু পুৰস্কাৰৰ ভিত্তি হৈছে শিকনৰ __________ নীতি।

(f) __________ method of learning establishes bond between natural tendency and artificial stimulus.

শিকনৰ __________ পদ্ধতিয়ে স্বাভাৱিক প্ৰৱণতা আৰু কৃত্ৰিম উদ্দীপকৰ মাজত সম্বন্ধ স্থাপন কৰে।

- *Give short answer in one sentence :*

  *এটা বাক্যত উত্তৰ দিয়া ঃ*

(g) Mention *one* objective of non-formal education.

অনানুষ্ঠানিক শিক্ষাৰ *এটা* উদ্দেশ্য উল্লেখ কৰা।

(h) What is Physical Education ?

শাৰীৰিক শিক্ষা মানে কি?

(i) What is the meaning of Insightful learning?
অন্তৰ্দৰ্শন শিকনৰ অৰ্থ কি?

(j) "We attend to a small stain on a white wall" — why?
"এখন বগা দেৱালত থকা সৰু দাগ এটাত আমি মনোযোগ দিওঁ" — কিয়?

(k) Write the formula for finding out Mean by 'Assumed mean method'.
'অনুমিত গড় পদ্ধতি'ৰে গড় নিৰ্ণয় কৰা সূত্ৰটো লিখা।

(l) From a batch of 15 students who had appeared for an examination, 5 students failed. The marks of the successful students were — 48, 78, 55, 72, 40, 66, 60, 44, 70, 58. Calculate the median.
এটা পৰীক্ষাত অৱতীৰ্ণ হোৱা 15 জন শিক্ষাৰ্থী যুক্ত এটা শ্ৰেণীৰ 5 জন শিক্ষাৰ্থী অনুত্তীৰ্ণ হৈছিল। উত্তীৰ্ণ শিক্ষাৰ্থী সকলৰ নম্বৰ সমূহ হৈছে — 48, 78, 55, 72, 40, 66, 60, 44, 70, 58. ইয়াৰ মধ্যমা নিৰ্ণয় কৰা।

2. Write *two* problems of secondary education in Assam. 2

অসমৰ মাধ্যমিক শিক্ষাৰ *দুটা* সমস্যাৰ বিষয়ে লিখা।

3. Mention *two* important impact of Kothari Commission on the secondary education of Assam. 2
অসমৰ মাধ্যমিক শিক্ষাত কোঠাৰী আয়োগৰ পৰামৰ্শৰ *দুটা* উল্লেখযোগ্য প্ৰভাৱ উল্লেখ কৰা।

4. 'All open education is distance education, but all distance education is not open education.' Give *two* reasons. 2
'সকলো বিলাক মুক্ত শিক্ষাই দূৰ শিক্ষা, কিন্তু সকলো বিলাক দূৰ শিক্ষাই মুক্ত নহয়' — *দুটা* যুক্তি দিয়া।

5. Why non-formal education is called complementary to formal education? Write *two* reasons. 2
অগতানুগতিক শিক্ষাক আনুষ্ঠানিক শিক্ষাৰ পৰিপূৰক বুলি কিয় কোৱা হয়? *দুটা* কাৰণ লিখা।

6. Mention *two* characteristics of population education. 2
জনসংখ্যা শিক্ষাৰ *দুটা* বৈশিষ্ট্য উল্লেখ কৰা।

7. Write *two* principles of Environmental Education. 2

পৰিৱেশ শিক্ষাৰ *যিকোনো দুটা* নীতি লিখা।

8. Mention with which laws of learning, the following proverbs are related : 1+1=2

তলৰ প্ৰবাদ কেইটা কোন কেইটা শিকন নীতিৰ লগত জড়িত উল্লেখ কৰা ঃ

(i) Habit is the second nature.
অভ্যাসৰ নৰ, কৰ্ণপথে কৰে শৰ।

(ii) Success leads to success.
কৃতকাৰ্যতাই কৃতকাৰ্যতাক আগুৱাই নিয়ে।

9. Mention *two* differences between learning and maturation. 2

শিকন আৰু পৰিপক্বতাৰ মাজৰ *দুটা* পাৰ্থক্য লিখা।

10. Loud voice or noise and glittering light immediately attract our attention – Explain the reasons. 2

উচ্চ শব্দ বা হুলস্থূল আৰু জিকমিক পোহৰে আমাৰ মনোযোগ তৎক্ষণাৎ আকৰ্ষণ কৰে — কাৰণ দৰ্শোৱা।

11. Write *two* differences between Polygon and Histogram. 2

বহুভুজ আৰু আয়তক্ষেত্ৰৰ মাজৰ *দুটা* পাৰ্থক্য লিখা।

12. "Forgetting is necessary for memory" – Give reasons. 2

'স্মৃতিৰ বাবে বিস্মৃতিৰ প্ৰয়োজন' — কাৰণ দৰ্শোৱা।

13. Mention *two* types of graph. 2

লেখচিত্ৰৰ *দুটা* প্ৰকাৰ উল্লেখ কৰা।

14. What are the suggestions forwarded by 'National Education Policy' 1986 regarding secondary education ? Discuss. 4

জাতীয় শিক্ষানীতি, ১৯৮৬ত মাধ্যমিক শিক্ষা সম্পৰ্কে আগবঢ়োৱা পৰামৰ্শসমূহ কি কি আছিল? আলোচনা কৰা।

15. Why distance education is important for the present society ? 4

বৰ্তমান সমাজৰ বাবে দূৰৱৰ্তী শিক্ষাৰ কিয় প্ৰয়োজন?

16. Discuss about the role of physical education in bringing forth self-confidence and group feeling. 4

আত্মবিশ্বাস আৰু দলীয় মনোভাৱ জগাই তোলাত শাৰীৰিক শিক্ষাৰ ভূমিকা সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।

17. What is women empowerment ? Discuss the role of education in women empowerment of India. 1+3=4

মহিলাৰ সবলীকৰণ মানে কি? ভাৰতবৰ্ষৰ মহিলাৰ সবলীকৰণৰ বাবে শিক্ষাৰ ভূমিকা আলোচনা কৰা।

*Or / অথবা*

What is meant by value education ? Write about the importance of value education in the present society. 1+3=4

মূল্যবোধৰ শিক্ষা মানে কি বুজা? বৰ্তমান সমাজত মূল্যবোধ শিক্ষাৰ প্ৰয়োজনীয়তাৰ বিষয়ে লিখা।

18. Write the educational significance of trial and error method of learning. 4

প্ৰচেষ্টা আৰু ভুল শিকন পদ্ধতিৰ শৈক্ষিক তাৎপৰ্যৰ বিষয়ে লিখা।

19. Discuss the educational significance of theory of conditioning of learning. 4

শিকনৰ অনুবন্ধন তত্ত্বৰ শৈক্ষিক তাৎপৰ্য ব্যাখ্যা কৰা।

20. Write which type of memory operate in the following situation : 1+1+1+1=4

তলৰ পৰিস্থিতিসমূহত কি কি প্ৰকাৰৰ স্মৃতি ক্ৰিয়াশীল লিখা ঃ

(a) Playing Piano
পিয়ানো বজাওঁতে

(b) Writing dictation
শ্ৰুতলিপি লিখোঁতে

(c) Writing answer to the questions in the examination
পৰীক্ষাত প্ৰশ্নৰ উত্তৰ কৰোঁতে

(d) Pinching of a pin
পিনৰ খোঁচ অনুভৱ কৰোঁতে

21. 'Mental Hygiene is complete, harmonious and successful existence' — Explain the statement on the basis of the objectives of mental hygiene. 4

'মানসিক স্বাস্থ্যবিজ্ঞান হৈছে পৰিপূৰ্ণ, সামঞ্জস্যপূৰ্ণ আৰু সফলতাপূৰ্ণ অস্তিত্ব' — বাক্যশাৰী মানসিক স্বাস্থ্যবিজ্ঞানৰ উদ্দেশ্যৰ লগত সংগতি ৰাখি ব্যাখ্যা কৰা।

*Or / অথবা*

Write *four* steps to be taken by the parents keeping mental health of their children. 4

শিশুৰ মানসিক স্বাস্থ্য ৰক্ষাৰ বাবে অভিভাৱকে ল'ব লগা *চাৰিটা* ব্যৱস্থাৰ বিষয়ে লিখা।

22. What is meant by Central Tendency ? Write *three* advantages of measures of Central Tendency ? 1+3=4

কেন্দ্ৰীয় প্ৰৱণতা বুলিলে কি বুজা? কেন্দ্ৰীয় প্ৰৱণতা পৰিমাপনৰ *তিনিটা* সুবিধা লিখা।

23. Represent the following data of students enrolled in a primary school by pie-diagram : 4

তলত দিয়া প্ৰাথমিক বিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ নামভৰ্তিৰ তথ্যসমূহক বৃত্ত চিত্ৰৰ সহায়ত উপস্থাপন কৰা ঃ

| **Class** (শ্ৰেণী) | **No. of Students** (ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ সংখ্যা) |
|---|---|
| Class – I | 45 |
| Class – II | 40 |
| Class – III | 35 |
| Class – IV | 56 |

*Or / অথবা*

What is frequency distribution table ? What are the different principles involved in preparation of a frequency distribution table ? 1+3=4

বাৰংবাৰতা বিভাজন তালিকা মানে কি? এখন বাৰংবাৰতা বিভাজন তালিকা প্ৰস্তুত কৰণৰ ক্ষেত্ৰত কি কি মূলনীতি সন্নিৱিষ্ট হৈ থাকে?

24. Describe the aims of Secondary Education as suggested by Mudaliar Commission. 6

মুডালিয়াৰ আয়োগে মাধ্যমিক শিক্ষাৰ লক্ষ্য সম্পৰ্কে আগবঢ়োৱা পৰামৰ্শসমূহ বৰ্ণনা কৰা।

25. Write about the educational significance of attention and interest. 6

মনোযোগ আৰু আগ্ৰহৰ শৈক্ষিক তাৎপৰ্যৰ বিষয়ে লিখা।

26. Discuss about the functions of Mental Hygiene. 2+2+2=6

মানসিক স্বাস্থ্যবিজ্ঞানৰ কাৰ্যবোৰ আলোচনা কৰা।

27. Find out Quartile Deviation from the following distribution table : 6

তলৰ বিভাজন তালিকাৰ পৰা চতুৰ্থক বিচ্যুতি নিৰ্ণয় কৰা ঃ

| Class-Interval (শ্ৰেণী-অন্তৰাল) | Frequency (বাৰংবাৰতা) |
|---|---|
| 50-52 | 1 |
| 45-49 | 4 |
| 40-44 | 7 |
| 35-39 | 5 |
| 30-34 | 8 |
| 25-29 | 10 |
| 20-24 | 8 |
| 15-19 | 5 |
| 10-14 | 5 |
| 5-9 | 2 |
| | $N = 55$ |

———×———